時代日報

中華民國卅六年十月四日 第七四〇號（今日一張 售一千元）

發行人 姜椿芳　時代書報出版社

編輯部　營業部　電話 三五二八七

時與文 第二卷第四期要目 十月三日出版

美蘇的外交戰　宦鄉
中國當前的若干經濟問題　陳伯莊
美國的外交政策的經濟社會基礎　周鯁生
從「外科醫生」談到一市……　王亞南
大別山下　杜……
北平民法學……　周……
逃避的……　文……
法國的……　馮……
二月發……　平……
五月夢……　趙……
時與文週刊社經理部　上海牯嶺路四九號　電話九〇二一一

世界知識 第十六卷第十四期要目 今日出版

和平與戰爭的搏鬥（時事短評）
蘇聯外交政策的基礎
論新民主主義
美國與法國的……
美國院的構成（時事圖解）
大資本家服務的八十屆國會
讀「美國雜誌」
希特勒的生死謎
墨斯福的故事

世界知識社　上海河南中路八十二號　電話一八四八九　歡迎直接定戶

安理會再度拒絕 五國加入聯合國

英美集團首先拒匈申請 波蘭譴責英美分裂政策

〔塔斯社莫斯科二日電〕安全理事會昨天又拒絕了五個舊敵國——義、匈、保、羅、芬——加入聯合國爲會員國的申請，安理會係應波蘭政府之請，重新審議這個問題。蘇聯與波蘭一再堅主依照波茨坦協議，並依照兩得協議保證履行的義務，將所有這五國一體接受入會，而英美集團却使這個問題的討論陷入新的糾纏，極力想只接受義芬兩國爲聯合國會員國，而拒絕其餘三國。

英美集團，由昨天担任主席的安全理事會主席賈德幹協助，顯然企圖故意惹人又使用「否決權」，設法通過蘇聯參加個別表決每一國的申請，雖然事實上波蘭的提案是要求將所有這五國一體接受入會。蘇聯代表葛羅米柯強調指出：不管程序如何結果一定是同樣的，因爲蘇聯決不參加任何曖昧的政治把戲。葛羅米柯表示確信說：有關的各國政府和人民，都很明白地了解蘇聯的真意。

安全理事會將各國的申請依照提出的先後順序付表決。首先被拒絕的，是匈牙利的申請。將這個國家的申請付表決時，六個國家棄權，五個國家——蘇聯，法國，波蘭，哥倫比亞及智利——投贊成票。

後來，蘇聯和波蘭，就對其餘各國的申請，或投反對票，或棄權，這是按照原先的聲明，強調指出不可能接受這一些國家，又拒絕另一些國。安全理事會拒絕了義大利和芬蘭的申請，表決時，蘇聯和波蘭投反對票，其餘各國代表團都投贊成票。法國，敍利亞，中國和哥倫比亞於表決時投票贊成羅馬尼亞入會，而法國，英國和比利時投反對票，其他七國棄權。只有敍利亞，於表決時投票贊成保加利亞入會，而其他七國棄權。

在投票表決前舉行討論時，英美焉爾重申其好戰煽動的反保言論。表決後，波蘭代表卡茲蘇奇，聲明說：英美的策略，已顯然表明了：英美的分裂政策，對聯合國機構充滿了最嚴重的後果。波蘭代表引用李普曼於九月三十日在「紐約先驅論壇」報發表的一文的摘要，其中說：聯合國機構的將來，拚命幫助爆動對俄國的衝突。卡茲蘇奇，在結論中說：聯合國機構的觀念，是在全世界各國人民的頭腦中，而不是在政客們的頭腦中想出來的，這種機構是以各國人民的犧牲爲代價而創立起來的。他說：各國人民都要維護聯合國機構的宗旨。

關於「濫用否決權」 美一週刊發表正論

〔塔斯社紐約二日電〕「美國新聞」週刊，昨天在其編者羅倫士所著一文中，提出控訴稱：美國政府實犯「無誠意和僞君子」的罪，美國政府實藉蘇聯「濫用否決權」的罪名。羅倫士說，實際上，美國對否決權的概念是同樣的，凡一批外國可以在其中對美國實行歧壓的任何國際機構，美國都決不會參加的。他說：羅斯福總統當年提議關於否決權條文的現用措辭時，就是抱的這種態度。他喚起注意說：是美國人自己提議運用否決權的。

只有人民抵抗運動 才能改變美政策

華萊士發表演說稱

〔塔斯社紐約二日電〕美國前副總統華萊士，昨在波斯頓發表演說，力主成立美國人民的抵抗運動，「一種『很有組織的抵抗運動』，以迫使社會各門行政機關和國會改變其現行走向戰爭的政策。」華萊士宣稱：美國政策，不必要地，造成了危險的與蘇聯趨於緊張的局勢，華萊士譴責美國報紙出版家及華爾街商人，奪取了對美國對內政策和對外政策的控制權。華萊士指出：好幾百萬美國人在一九四六年選舉時都沒有投票，遂使本屆國會取得了對全國政策的控制權，華萊士說：由小小的多數人選出的這個國會，只是代表着人數更少的少數派。國會獲得行政機關協助，忠實地爲華爾街服役，而這個行政機關，是於一九四四年爲了對法西斯主義爭取完全勝利，並且爲了替我們全體人民爭取戰後安全，而被選出來的。

華萊士說：「我應該說老實話。我並不指望目前的行政機關和國會會表現足夠的勇氣，轉變我國的危險的方針，除非他們看到了美國人民表示決心反對走向戰爭的好戰政策。唯有靠着組織嚴密的抵抗運動，才能轉變使我們走上戰爭之路的那些政策。」

「目前害怕民主的那些人士，已經利用他們廣泛的權力，再加上種種交通工具，以釀成戰爭的空氣。每個人都知道：目前正在利用宣傳技術，以爭取人民支持腐敗的政策。這表明了：比較佔少數的美國人，代表着龐大的金融機構，在指使我國的對外和對內政策。」

美航空駕駛員罷工 大西洋航綫陷停頓

〔塔斯社紐約二日電〕航空駕駛員聯合會會員，五百名駕駛員和其他飛行人員的罷工，昨天，已使美國海外航空公司的橫越大西洋的飛行陷於停頓。

根據支加哥消息：該會主席貝赫斯克宣稱：因公司拒絕談判，並企圖以詭計破壞對於航空方面勞資關係也適用的全國鐵路勞工法，所以宣佈罷工以示抗議。貝赫斯克說：該會會與公司方面討價還價歷二十二個月之久始終徒然。他又說：該會擁有七千會員，約包括美國全體商業航空駕駛員的百分之九十七。

美國海外航空公司的業務，擴及倫敦，阿姆斯德坦，柏林，佛蘭克福，奧斯陸和德哥爾摩。目前，美國罷工工人人數，相對地說來，雖然還較少，然而，其中包括從六月以來就一直罷工的伯利恒造船公司造船工人三萬名，屬於支加哥農場設備製造工業工人大會的美國產業工人約六千名，屬於美國勞工聯合會的紐約市聯合商店的貨運工人五千名。此外，紐約州奧爾巴尼市碼頭工人，以及五千名屬於美國勞工聯合會的活動電影院技師和機械師，也都已罷工。大多數罷工工人，是要求增加工資。

東北戰幕繼續展開 四平附近有激戰

宿縣方面仍緊蘇北有戰事

〔本報綜合報導〕據合衆社北平十三日電：國軍空軍部隊已出動至山海關北，綏中一帶助戰，克復萬家屯，前所等地，綏中亦可望不久克復。共軍襲擊瀋陽遼旅大北新六軍陣地之鐵路綫，瀋陽火車停於海城，共軍又進迫四平街，雙方損失甚重，國軍在長春與公主嶺之間調動甚頻。

據中央社瀋陽二日電：共軍萬餘抵大樑樹台後，以一部向四平西八面城進擾，正激戰中。又據中央社吉林二日電，吉東共軍第六師主力三個團一日拂曉自天崗分兩路向江密峯竄擾，守軍迎擊，激戰終日，卒因寡衆懸殊，晚間撤守廣房（江密峯西六公里）附近據點，繼續激戰徹夜，迄次日拂曉，國軍已控制密峯西側高地，雙方仍在戰鬥中。

又據昨日新民晚報訊，中長路戰事向昌圖推移，四平八面城，已起激戰。北寧關內段，二日整日不通，據交通界息，二日晨一時五十分，田莊臺坊間被破壞一處，五時許茶淀、金溝河間亦遭破壞一處，電訊斷續通至唐山。北戴河方面，國軍鐵甲車巡邏隊與共軍發生遭遇戰，情況激烈。

據華美晚報訊，魯豫共軍仍有進襲蘇北企圖，城津浦路東之陳毅部一、三、四、六、八各縱隊，在宿縣、固鎮、靈璧、泗陽、睢寧、蕭縣、永城、碭山、夏邑等地，與國軍展開激烈爭奪戰。據新民晚報稱：蘇北情形又緊，寶應縣之射陽鎮失陷，直港被圍，寶應城一度吃緊。

義總罷工 決定延期

〔合衆社羅馬二日電〕共產黨領導下之勞工聯盟，二日晚在午夜截止期前三十分鐘決定暫緩發動羅馬總罷工，同時且考慮政府方面所作取消二十萬工人罷工之緊急呼籲。然三萬餘盤據者強佔私人土地，而至今仍無跡象指出政府與罷工人員能解決地主與盤據者間之糾紛。按原定如政府不能獲得解決，總罷工立即開始。盤據者先時已提出要求，由彼等佔有羅馬省不耕種之土地之百分之八十。

港督談走私

謂港華意見尚有距離

〔路透社南京三日電〕港督葛量洪爵士今日在此招待記者，曾謂中國之一國之土，及香港與中國之協定時，葛氏謂中央銀行與港政府間意見尚有若干距離，希望不久即可解決，葛氏復謂港制度之唯一改革，即爲市議會之設立，以代替舊有議會，議員三十人中半數係華人，其餘半數係非華人，全部議員總任命者三分之一，選舉者三分之二，在市議會之上，即爲立法議會。葛氏並否認香港之屬領地位將有改變，力言香港將繼續爲英屬領，不致自治領。葛氏並謂香港之地位將有改變，力言香港之屬領……

葛氏謂私貨進入中國，香港政府願盡力以防止走私，並且私貨進入，他國原非港政府之責任，乃他國之責任，但協助鄰邦，因港政府之政策，因此香港官員，正盡力以防止走私貨物之進入中國，葛氏並謂，在過去一年中，對走私之個人及團體提起控訴者逾五百起，沒收之私貨價值達美金五十萬元以上，香港之防止私貨進入他國，盡力已在世界任何國家之上，即爲香港警察力量，以港督身份將盡力協助促進兩國間之友好關係。

〔聯合社南京三日電〕香港總督葛量洪來此訪問，今日招待記者，或問香港與中國事務，葛氏答稱：此係中英兩國政府之間題，並謂香港政府當無防止走私義務，但當協助中國實行緝私事宜。

艾勃鹿比爵士，將於下一月抵港，與工程師研究此計劃，倫敦計劃建設港口隧道以減交通擁擠，當被詢及香港交還中國之問題時，葛氏拒絕作答，葛氏最後復日，中英兩國均值困難期間。

世界各殖民地 不應馬上獨立

美代表在托委會致詞稱

〔合衆社成功湖二日電〕美國今日警告聯合國托管委員會稱：世界未獨立人民之立即予以獨立，可能使世界多數地區產生混亂，美國代表桑爾稱：美國雖主張對殖民，以自治爲目標，然獨立太快，可能阻礙其發展，有害於其人民，而產生混亂，桑爾繼稱：在某種情形下，獨立自主國家，較之某等之殖民地，更需要援助，桑爾發表此項演辭時，正當托管委員會在討論各項報告，譴大國應將其所統制之領土交與聯合國託管。印度提出一項建議，要求委員會以一九四八年，爲南非聯邦將其西南非之領土交與聯合國託管之截止時期，該提案要求聯合國大會，對南非未能實行西南非託管之以往建議，表示譴責。

宋子文 昨就新職

〔聯合社廣州三日電〕宋子文於今日上午十時接任粵省主席，並發表演說稱：在職期內，將特別着重剿匪及恢復交通，注意行政效率。秘書長一席暫由原任教育廳長姚伯麟代理。

英蘇談判 可能重開

〔合衆社倫敦二日電〕政府二日透露已完成重開英蘇談判大規模以機械及製造品交換蘇聯小麥之序幕。至今蘇聯要求英國不能答應之讓步而阻止談判云。

杜美 榮譽獻映 二時 四時30 六時45 九時15

嬌美「幻想曲」花之舞曲 「新穎歌舞片」

精彩節目：舞劇「天鵝湖」 舞劇「胡桃夾」 鋼琴獨奏「達拉斯」 舞劇「瞎路」 民歌「誰知道他呢」

五一檢閱大遊行 最新出品 與前不同

中華全國文藝協會編印

中國作家 創刊號要目

文學的歷史動向……茅盾
論先從衝破氣氛和惰性開始……郭沫若
語言論……葉聖陶
浮士德……胡風
論古西域曲……
評「十年」……
……

每冊一萬元

開明書店總經售

吳祖光戲劇集新出兩種

嫦娥奔月 九千七百五十元

林冲夜奔 九千元

開明書店

現代美帝國主義著作界

批評家李台斯

著名批評家李台斯，昨天在此間公開講演，談現代美國帝國主義的著作物，據美國出版界自己的言論，美國帝國主義要將加拿大，拉丁美洲，西歐和北歐，所有各國，英國，非洲，近東和中東，印度，中國和印度尼西亞，都劃入其勢力範圍，所謂「國家之中大多數，都已由美國帝國主義者們用他們的宣傳品，書籍，雜誌和影片到處泛濫了」。李台斯談到在各國發行額達一千四百萬份的美國「讀者文摘」的刊行。這個刊物，在其讀者中間，培植對美國帝國主義有好處的觀念和情緒，號召對蘇聯戰爭，而用「全世界都爲美國人」這句口號，把美國人說成一個優越的民族。

主講人指出：美國資產階級著作物，充滿了反蘇誹謗，鼓吹發動十字軍去討伐蘇聯。從事關於種族觀念和偏狹的國家主義觀念的狂妄的宣傳。

已故的參議員，畢爾波所著一書『分離或雜種化——聽你選擇』，公然提起與有色人種隔離，禁止與異種人結婚，並將一千三百萬黑種人放逐到非洲熱帶森林裏去的問題。

李台斯繼稱：美國資產階級著作物中，經常的主題之一，便是原子彈。如海賽的『廣島』，稿福的『最後一代』等等小說，就是爲的要恫嚇讀者們，使讀者們最懂美國的強權。

主講人指出：美國資產階級的著作物，無視對法西斯主義奮戰的歐洲法西斯黨徒的生活，却表示肅然起敬的的那些男女們的豐功偉績，同時，對於戰了……。

李台斯結語稱：反動的美國出版界，極力要轉移其讀者們對於社會問題和政治問題的注意，使他們的意識模糊，使他們的靈魂墮落。（塔斯社莫斯科三十日電）

關於「杜魯門」一文

史密斯與莫洛托夫來往函件

因爲「文學報」第三十九期發表了作家B．戈爾巴朵夫所著的一篇題目叫『哈里．杜魯門』的事文，美國駐莫斯科大使史密斯先生，曾於五月二十五日致函蘇聯外長莫洛托夫，內稱：

「在我住在蘇聯的一年半以內，我曾在蘇聯報紙上屢見到日益增多的對我國和我國政府的虛妄的報導，和牛曲解以至全部虛妄的報導，這是我不得不深深地引爲遺憾的。我會力圖寬恕這種煽動性的報紙上的宣傳運動，深恐與無數虛妄的不正確的言論一旦發生爭論，徒然對蘇聯報紙顯已從事在蘇聯人民心中燃起的對於我國的憎恨火上加油。然而，現在已經發生了這樣的情形，我必須打破我這自以爲是的規律了。

『剛剛出版的「文學報」第三十九期上，戈爾巴朵夫所寫的事文，竟如此肆無忌憚地對美國總統作人身攻擊，令我不能對此緘默而不作最強硬的抗議了。

「這件事倩我極懸的來函，我已收到。我必須聲明：我認爲不可能跟你討論作家B．戈爾巴朵夫在「文學報」上所發表的文章，因爲蘇聯政府不能對這一篇或另一篇文章負責，因而也就不能接受你在這樣的情形下所提出來的抗議。可是，因爲你在來信中決意要對蘇聯的報紙作一般的評價，並且因爲由此而產生了極端曲解的敍述，我必須聲明：你對蘇聯報紙的觀點，我並不同意。『與你的說法相反，竭力儘可能充分暴露別國生活的真情實況，特別重視鞏固各國友好邦交的，正是蘇聯的報紙，而不是其他任何國家的報紙。這也完全適用於美國，美國政府和社會名流，凡是以鞏固各國正常邦交并且以擁護普遍和平爲目的的每一言行，都毫無例外地得到蘇聯報紙衷心的擁護。這是衆所週知的，無須舉什麼例證的。』

「對於美國的報紙，就不能這麼說了，美國的報紙得到美國最反動的人士如此廣泛的支持，不僅日日夜夜刊登着關於蘇聯及其社會名流的虛妄而且誹謗的文章，並且在各國間挑起敵意，而得不到美國方面任何嚴正的反擊，這種事實，實大使先生一定是知道得很清楚的罷，而關於這種事，在國際民主人士之間，並不掩藏着不同的意見。」

九月二十九日，美國國務院已將史密斯大使與莫洛托夫來往函件發表。（塔斯社莫斯科三十日電）

史密斯先生：「閣下九月二十五日的來函……」

洛托夫以下列覆函……

「我不能相信戈爾巴朵夫先生的文章係代表蘇聯政府的意見，所以，我要求正式加以否認。如果與我的信念相反，這篇文章是得到蘇聯政府的許可的，那末，我將感謝有這樣的一個聲明。」

巴西總統的批評中，涉及他與巴西總統的關係，在最近一次戰爭中，巴西是我們忠實而熱忱的盟友，却被誣衊與會……凡是熟悉自一九三九年以來國家有着某種關係的國家，都一定同意：這種批評出自一個蘇聯作者之口，極不體面。

本市新聞

法商電車工潮未息 工人攔車大批被捕

吳市長昨召記者發表談話

法商電車公司工潮迄今尚未解決，該公司工人自昨日上午在呂班路西門路口，爲營救被捕同人，阻止電車行駛，當時秩序混亂，警車四出兜捕工人，工人紛紛就逮，事後吳市長國楨接見記者稱：「此等暴徒不顧公益違法亂紀，如與公佈通緝犯勾結者，決依軍法辦理，如被人脅迫而盲從者以擾亂交通論罪送法院辦理。」

本市法商電車公司二百餘工人於昨晨八時半在呂班路西門路口集合，準備向警方要求復工，待抵康悌路即遭大批手持裝有刺刀之步槍警士包圍，當場有二三工人受傷，並捕去二十餘人，（據聞並非九十餘人）該批要求復工之工人睹此情狀，無法復工，嗣爲營救同人早日復工起見，工人提出三項要求：一、請求立即釋放被捕工人。二、請社會局以調解勞資立場進行調解事宜。三、保證今後警局警士以保護勞工爲職責。

吳市長於昨日下午五時在市府會議室再度召集各報記者發表談話，吳氏稱：「法商電車已有一部份工人在警察保護下駛行出廠。公司方面因應工人之要求，故已將解僱限期展緩至明日（四日）下午四時，如逾期不復工，則一律無條件解僱，同時各報已分登廣告召僱汽車、電車、售票員匠小工等新工人，於明晨十時起即開始進行新工登記手續。如再有攔車等情事發生，則格殺勿論。今日（三日）因攔車拘捕之工人有九十六人，案情重者四人，該四人已請軍法審判，餘則送法院辦理」。當有記者詢問下午四時三區百貨業事，市長答稱：永安公司兩職員被拘捕。

爲商討法商電車工潮事，昨日下午三時吳國楨、吳開先、趙曾玨、俞叔平、水祥雲、陸京士等會同法商水電公司資方代表三人，在社會局召集緊急會議，至四時半始畢，會後由吳開先對記者發表數項決議案：（一）工人要求復工，准於延遲開明日（四日）下午四時截止。（二）確保復工工人之安全。（三）吳市長已令警察局，如發生今日（三日）類同之攔車事件，警士可任意開槍，並請宣司令亦發同樣之命令，軍警會同一致行動。（四）四日上午十時起開始招收新工人。有某報記者詢吳局長：「明日是否可以解決？」答稱：「一定可以恢復行駛，然而是否全部，不敢担保」云。

民社黨聲明

中國民主社會黨發言人聲明：頃閱本市十月三日新民晚報所載中央社南京三日電「民社黨某要人談革新派危機」云云，茲特代表本黨鄭重聲明如下：（一）本黨迄未接到任何「黨派聯席會議」之「邀請參加」，不知該社有何根據，（二）本黨係一獨立政黨，堅持中間在野路綫，態度甚爲明顯，諒爲國人所共見，「民社黨某要人」所談，全係有意中傷之辭，明……

小型機動車 將禁止進口

市公用局及警察局，鑒於本市車輛擁擠，影響交通，對於小型機動車輛除已登記給照者外，新增車輛，擬停止登記給照，總提昨日市政會議討論，當經決議咨請財政部轉令海關禁止小型機動車輛進口。

中航中美綫 六日舉行開航禮

中國航空公司定五日上午在龍華機場舉行中美綫之開航典禮，事先特將舊金山海灣內之海水取得一大瓶，預定於起飛前請吳市長夫人舉行擲瓶典禮，歡迎各界參加典禮。

〔又訊〕中航公司爲紀念此次中美綫之開航，特製就大量紀念信封，送至上海郵政局以極低之代價分售予市民，又如欲寄函赴美國者，請於五日下午四時前投交郵局，中航班機當於六日全部帶往美國。

外匯來源枯竭 限額寬放困難

昨據輸出入管理委員會限額分配處某負責人稱：第三季輸入限額尚未分配完竣，且配數極少尚不及四分之一等，如化學原料工業器材，又棉花一項，因原期上紡調會尚在研討，故亦未分配，又第四期限額原定十一月底發表，輸管會亦已在研討準備中，限額是否放寬，事實上目前尚不能決定，事實上如外債不能即日解決，外匯來源必將日少一日，雖有僑匯等彌補，總屬少數，而三季限額中，如羊毛項，只夠供國內工廠需要量百分之二十，故對四季限額處理頗感困難，又第一二兩季未結匯者，是否將按官價結匯，輸管會前曾呈示政院請示辦法，嗣由政院仍指令國行擬定辦法具報，當經輸管會分配處及國行業務處擬訂，辦法尚不能公佈云。

紗價漲無止境 議價昨又提高

本市棉紗議價，昨日經紡調會再度調整，提高七十萬元，二十支紗每件一五二〇萬元，其餘各支紗亦比例增加。紡建公司聯合配紗同時奉令實行。聯合配紗昨日共二一二九件，合二十支紗二一〇三件。內由甲組申請者四九五家，一〇九八件，乙組申請紗號一二一家，一二一一件。

永安公司門前一度騷動 國貨公司職員三人被捕

本市三區百貨業職工會已被解散，並由社會局指定龔祥生，江承一，姚卓人，俞俊傑，雷一鳴，梁德祥，汪世華，王禮門，宋炳華，林拔義，楊伯雄，錢貴福，葉滄霖，戴禮堂，王家林，陸念慈，鮑瀚，楊弘城，戴德泰，夏順發，朱曉峯，張行方等二十五人爲三區百貨業職工會整理委員，自一日起開始工作。昨日該整理委員會分別進行接收各分會事宜，於下午四時許中國國貨公司即有「要求釋放被捕同人」，「反對敗類接收工會」之標語出現，之後即有警車出動，當捕去該公司職員榮、仇、袁等三人，南京路各公司門前均有大批警察荷槍警戒，永安公司門前曾一度混亂，平靜後，各公司照常營業，中國國貨公司則由警察便衣攔阻顧客登樓。

約大學生撞傷案 獲解決辦法三項

約大學生章桂蔭自九月五日被美軍撞傷以來，已二十餘日，二十五日該校代表三十八人集體往海軍司令部交涉，得下列三結論：一、保證懲辦肇事美海兵，二、賠償全部醫藥住院費用及其他一切損失，三、此事全部結束後，致函報告懲辦詳情並道歉。

酒菜業粵幫工人 要求調整工資

酒菜業粵幫職工工資，向不以生活指數計算，頃因物價高漲，職工等向資方提出調整工資要求，普加七倍，照各酒樓原有工資一倍，勞方允讓步至加一倍，資方允三倍，直至深晚，未獲協議，昨職員調處，社會局長勸導，資方允考慮科後答復，勞方表示在調整期內，仍照常工作。

開勒銘 廿週年紀念

保用金筆

真金筆尖 特價九萬 並贈手冊一本 保留筆尖碎片可向銀樓兌現

普通優待用戶

外埠特開郵購部

郵購優待券　茲奉上匯票　元請（普通掛號／航空掛號）寄下開勒銘金筆　支　開勒銘手冊　本　姓名　地址　支數

上海（十一）四馬路五九三號　電話九八八二九　總發行所郵購部

製造廠　上海廣東路五〇一號　電話三五二六三

聯合國大會印象記

「消息報」特派記者

「消息報」特派記者佛隆斯基，在聯合國大會工作印象記中寫道：

在成功湖會議廳

成功湖狹而長的各會議廳，聯合國大會的各種委員會在那兒擇定了會址，其中擠滿了形形色色的一大堆外交家，記者，秘書處人員和來賓，在他們中間可以碰見美國社會生活和商業生活兩方面的代表人物；就是在這兒交換意見，討論各國代表團的態度，並且從這兒發出謠言，尤其是關於蘇聯和美國態度方面的謠言。

種種微妙的勾當

輿論就是在這兒形成的。若干國家代表團的團員們，也就是在這兒設法運動，以便在大會的各委員會內多爭取幾票。就連「紐約時報」的記者，也不得不報導在大會的會議廳中和走廊上，以及餐室間進行着的關於拉攏候選人，關於找票的買賣，關於如何保持政治均勢的種種微妙的勾當。

這類「微妙的勾當」之一，便是挑選安全理事會的候選人，因澳洲，巴西和波蘭三個理事國到今年年底任期就要滿期而退出了。就這樣在大會的休息室中議論紛紛的是：關於究竟誰在大會中掌握主動權的問題：是美國代表團呢，還是蘇聯代表團。

美國的跟班而已

拉丁美洲若干國家的代表們，或者英國各自治領的代表們，使自己出風頭，而在大會會議中卻很難對任何領導地位提出認眞的要求來。「美國集團」的這些國家的代表們，倒不如說大概是出面幫助美國代表團來拚命爭取主動權。

拍馬大王伊伐特

澳洲代表伊伐特，特別熱心努力幫助美國在大會會議中爭取優勢。大家都知道，與其說他是一個具有親英，乃至親澳傾向的人，倒不如說他是一個具有親美傾向的人。他是準備好要來拚命拍美國馬屁的。在成功湖，大家公開說：伊伐特要死出風頭。但是，他一心想奪取大會的主席地位，他的這種希望落空了，這是他引爲極大遺憾的事。不過，伊伐特的恩主們畢竟讓他弄到了巴勒斯坦問題委員會的主席，而伊伐特也不會忘記他該爲誰服役。

伊伐特，作了九牛二虎的努力，要把美國提出的提案列入大會的議程。無論在會議廳中，還是在大會的休息室中，或在大會外面，他都用一切方式捧美國的提案。

阿爾斯的瞎起勁

大會中另一個「活動」人物，是阿根廷的代表阿爾斯。人家稱呼他爲阿根廷版的伊伐特，那並不是沒有原因的，而且應該這樣說：他展開活動時，那種狂氣十足的勁兒，並不比那個眞伊伐特來得差些，使大會的各委員會都被那些像崩坍的雪堆似的許多提案所窒息住了。

在各委員會的會議廳上，提到阿根廷代表大概比提到任何別的人都要頻繁些。然而，阿爾斯的無數演說，以及向各委員會提出的提案的價值，都是等於零啊。

如此煙幕假面具

在大會的各委員會內開始舉行的討論情形，表明了：大會的參加者，從美國，阿根廷，澳洲以及所謂「美國集團」的其他各國代表團的發言中常常聽到的關於「和平與安全」的話，原來只是一種煙幕，用來掩飾完全不同的目的和意圖的。在這種煙幕背後，美國及其衞星國，就操縱大會，要將關於希臘政治獨立與領土完整的問題，朝鮮獨立問題，修改對義和約問題，以及設置一個「臨時的和平與安全委員會」的問題，都列入議程了。

假面具被撕碎了

用「服從多數的有效性和全盤檢討提案」爲假面具，欲迫使聯合國大會來處理本應由其他國際機關決定的這類問題。並用同樣的假面具，迫使別的國家來牽着鼻子走於大國一致性的原則的問題。

然而，這個假面具已被撕碎了，天天表明了：他們的代表們，他們的言論，行爲直接矛盾的。這已由事實證明，比方說，他們向政治委員會提議：根據特殊條件，方可准許保加利亞和阿爾巴尼亞參加討論希臘問題。在大家看來，唯一可能通過的決定，似乎應該是：邀請上述各國，以與希臘同等的地位，來參加這種討論。然而，美國代表竟提出一種胡亂歧視的提案，根據美國提案，唯有以這些國家保證履行大會所通過的任何決議爲條件，才准許這些國家參加討論。

美國的這種提案，只能認爲是蓄意企圖使保加利亞和阿爾巴尼亞兩國政府沒有機會就這個對她們有關的重大問題陳述其意見。（塔斯社莫斯科一日電）

蘇提案的重要性

新時代周刊社論

剛出版的最近一期「新時代」周刊，社論中說：聯合國大會本屆會議的議程上，含有對於聯合國機構本身的將來，對於全世界各國人民的幸福，都具有特殊重要性的一項提案，就是：蘇聯所提議於制止戰爭販子的提案。

「新時代」周刊說：蘇聯的這個提案是極端適合時宜而且非常恰當的。這些提案要求採取有效的措置，以對付戰爭販子們在社會上很危險的活動，這些活動威脅和平的各國人民的幸福和切身利益。蘇聯提案更要求大會早先通過的關於裁軍及禁用原子武器的決議，應立即予以實施，不得再行拖延。

追擊戰爭販子 建築和平大廈

「新時代」周刊稱：蘇聯的這些提案的唯一目的，顯然是要給予戰爭販子們以一擊，予打擊，因而使和平的大廈益臻鞏固。

在全世界善良人民的眼目中看來，聯合國機構是爲了以承認各國的主權和平等，並尊重其合法權益爲基礎，達成國際合作而組成的一種機構。

戰爭販子活動 危及國際和平

然而，荒謬絕倫的戰爭販子們的邪惡的陰謀，正危害到和平合作的眞正基礎了。那些戰爭販子是代表極少數財閥而行事的，那些財閥們只關心軍備的增加和軍火工業的擴張。

「新時代」社論說：這些份子們所直接關心的，是妄形成一種驚慌與不安的空氣，製造戰爭的心理狀態，那對於他們說來正是一種有大利可圖的財源。「新時代」周刊指出：在獨立自主的各國之中，沒有一個國家能夠迫使其他國家接受其條件，見解，或意志，在獨立自主的各國中間，發生爭論是在所不免的。但是，經驗已經表明：使不同的觀點逐漸接近，這種爭論就可以克服的。

然而戰爭販子們竟公然要求統治全世界，號召推行一種暴力政策，以便使他國的主權，使國際空氣中毒，遭受了越過越多的障礙物以阻撓各國間正常關係的發展。

竟欲使聯合國 類似泛美聯盟

「新時代」社論中說：正是他們煽動了使聯合國機構破壞的陰謀，他們看出聯合國機構是使他們的邪惡企圖實現的一種障礙物。因此企圖另設機構以駕御聯合國，並使聯合國機構成爲泛美聯盟一類東西。

蘇聯所提關於制止戰爭販子的提案，已率直地提出了今日國際局勢中的一個重大問題，並關於本來就在努力破壞國際和平的那些人士應如何予以制止的問題。這個問題提出得很適時，爲和平而奮鬥，言論與行爲之間不應有分歧。凡眞心誠意擁護維護並鞏固和平的政府，就決不能漠不關心地坐視那些公然在各國間鼓吹仇恨，並號召新的武裝衝突的那些戰爭販子們的活動。

蘇聯和平提案 傳遍世人心聲

「新時代」說：蘇聯各提案的目的，一面要制止戰爭販子，一面要澄清國際空氣，把其中仇恨的擴氣，以及戰爭心理狀態的微生蟲一概廓清。因此，這些提案有助於提高聯合國機構的權威與威信。

「新時代」周刊社論結語說：蘇聯所提出的要制止戰爭販子，因而鞏固和平的各提案，已表白出全世界千百萬大衆的抱負。各國人民最需要的，正是永久的和平。聯合國機構其主要職務，就是保障各國的和平與安全，不必說，聯合國機構是不能不就這個緊急問題發表其有斤兩的意見的。全世界一切愛好自由的各國人民，都在期待着聯合國機構的發言呢。（塔斯社莫斯科一日電）

所謂印獨立過早論

（塔斯社莫斯科十五日電）儒科夫今日在「眞理報」中說：兩個新自治領——印度斯坦和巴基斯坦——成立以來才過去一個月，英國的反動報紙，已經在開始暗示出英國對印度作這樣重大的讓步，是過早了，而且「過早」了。例如，「每日電訊報」使它的讀者們相信，由於英國在印度的權力削弱的結果，這個大國已經遭遇了嚴重的考驗時期，首先在旁遮普爆發，然後擴大到兩個自治領的其他領土上的流血的衝突，引起了這一種爭論。

據英國記者們的消息，印度斯坦的首都新德里，也已變成一座戰場。沒有人能夠否認，新德里的事件，反映出在印度已經發生的嚴重的一般局勢。然而，這一種局勢的發生，並不是因爲英國「給與印度的獨立過早」，如英國的反動報紙所爭論的那樣。

論印度局勢

儒科夫

印回內爭源出分治

印度的目前局勢，是英國實現印度分治的計劃所造成的直接的結果。印度的流血衝突的爆發，其主要的刺激，是旁遮普的局勢演變。由於那冊大名的蒙巴頓計劃把旁遮普加以機械的分治的緣故，歸併入印度斯坦的旁遮普東部的回教徒，發覺到他們受到敵視的錫克族和印度教徒的包圍；這些人們對於旁遮普西部併入巴基斯坦一事是深致憤慨的。反過來，住在旁遮普西部的印度教徒和錫克族，又變成回教徒的仇視的對象，那些回教徒也不滿意於旁遮普問題這樣「沒有誠意的解決」。

遠溯宗教集團鬥爭

這樣相互的不睦和仇視，實爲帝國主義者長期有意培養的宗教集團鬥爭的結果。印度各族的人民，沒有理由要作這樣自相殘殺的戰爭。苦難深重的印度人民，爲了他們的領土遭受機械的分治，爲了由帝國主義者的奴役所造成的國家長久的落後，還在蒙受着更大的苦難。

謹防藉口強迫保護

儒科夫在結論中寫道：宗教集團鬥爭的復燃，而且又具有這樣劇烈的形式，這只是有利於帝國主義者方面，因爲他們正尋覓一切的藉口，要迫使印度各族人民接受帝國主義者們的擅自的「保護」。

佛朗哥及其袒護者

羅塞諾夫

羅塞諾夫，在「佛朗哥及其袒護者們」一文中，寫道：「在美國要求世界霸權的計劃中，西班牙佔一個特殊地位。」

他說：「美國反動份子們，目前正在企圖在庇里尼斯建立經濟的和軍事的根據地，以便鞏固他們對地中海和西歐全部的統治。不久前，美國的附庸菲律賓與西班牙締結協定，尤其是出力更大的美國，供應佛朗哥西班牙以糧食，石油，工業設備，最後更供應武器給長槍黨，作爲對付游擊隊之用……

荷蘭當局近來正顯然擴大與佛朗哥西班牙的關係。荷蘭通訊社引用官方消息說：十月中旬，將有一個商務代表團從馬德里到荷蘭來，以便締結一個比去年更廣泛的新商約。

「西班牙著作物展覽會」，日前在阿姆斯特丹開幕，其中有一半都是法西斯作家和出版家在馬德里印行的。佛朗哥公使，在展覽會開幕典禮中致辭，感謝荷蘭當局……

與佛朗哥西班牙……阿根廷……億皮棱（阿根廷幣名）的貸款，義大利和瑞典已經和佛朗哥締結貿易協定，竭力延長佛朗哥政權的存在。」

自從上述的決議通過以來，九個月已經過去了。作者結論說：「西班牙的局勢，愈益尖銳化。最近五個拉丁美洲國家……要求聯合國重新討論西班牙問題。這已指出這一種局勢：我們只希望這一次討論的結果，將要對佛朗哥西班牙採取久已應該實施的有效而有力的方案，以促進普遍和平與國際安全」。

時代雜誌

第七年第三十九期 今日出版

和平對戰爭的問題（國際一周） 蘇黃
戰局怎樣變？ 馬可寧
一九四七年九月二十四日烏克蘭共和國代表曼努伊爾斯基在聯合國大會席上演辭
美國擴張主義的史的發展（上） 李昂季葉夫
蘇聯作家答英國作家問（下） 穆穆譯
迎接偉大十月社會主義革命三十周紀念節 尤峯
從社會主義走向共產主義
蘇維埃政權與國民教育 卡拉斯尼柯夫

本社新書：新民主在東南歐 售價五千元

羅果夫編 蘇聯文藝 第三十期 業已出版

要目
維爾達 黃昏的影子 楡青譯
摩薩托夫 環繞地球 磊然譯
法捷耶夫 青年近衞軍（九續） 水夫譯
葉賽寧 自傳 葆荃譯
葉賽寧 抒情詩十章 戈寶權譯
唐慶柯 論演員的樸實 林陵譯
伊斯巴赫 富爾曼諾夫 藍冰譯

徵求女教員

每星期五次，每次兩小時，教高三英文，解析幾何、物理，月薪六十萬元，以現在大學內求學者爲佳。應聘者請函本報編輯部顧君。

鵝牌

棉毛衫 柔軟舒適
衛生衫 厚暖[illegible]
五和織造廠出品

婦女良友 現代婦女 月刊 十卷一期

要目
論「加強女生家事學習」 張志儒
世界第一個女大使是誰？ 小魚
談對日和約答客問 明
女青年會看婦女做了些什麼？ [illegible]
婦女生活講話（第三講） 黃存燮
中國外交大事（每月時事座談） 梅碧華
散文……我的暑期生活 村卓
拾穗……我被驅出校門以後 吳以如
印尼的婦女運動 紀綸
范二小姐並不値得同情 潘左
愛（中篇連載） 戈寶權譯

預定辦法：定戶預付三萬元享八折優待學生定戶預定付兩萬元享六折優待期滿後另行通知續定

社址：上海（17）虹江路瑞和坊十七號現代婦女社

鐘牌

中國華衆製造公司出品

文化版

傀儡戲

吳越

不知是不是，因爲晉，宋兩代時北方胡族的侵入，中原的一部分漢族居民像吉卜賽人樣地在廣大的國土上向南遷徙，因而在現今的中國南方（地區包括閩西，粵東，粵北，桂東）的「客家」居民中「傀儡戲」遂特別發達，因爲這種戲的道具，「演員」，甚至連舞台都可以放在一個人的肩膀上帶着走的。

南方的這種傀儡戲不像我們在長江流域所通常見到的那樣，「傀儡」只有兩三個角色，套在指頭上打打鬧鬧的那樣原始簡單。

南方的傀儡戲的演出有着一個特地搭造的四五尺見方的小小戲台的，通常由兩三個人「提吊」兼唱，另有兩三個人奏樂。它有佈景，有戲文，跟一般的戲一樣，而且「傀儡」亦較我們北方的大，約二尺來長，「生」「旦」「丑」「淨」角角俱全。

這種傀儡戲由於它的設備上的靈活簡便而深入，普及到任何的偏僻山村。人們不僅在新年或「拾善齋」（迎神）時演它，就是平時，有什麼喜慶集會亦常招班出演。

正因爲一些「傀儡」不是眞人，形同玩具，而且動作天眞，靈活，親切，有趣，比眞人做起戲來另有一番趣味，也就特別爲心地單純的婦女兒童所喜愛。

還是它的設置特色和它的普遍性，至於在藝術上所達到的精湛神妙的程度，在我所看過的民間戲當中眞可嘆爲觀止！

它的戲文的繁複完備，悲，喜，離，鬧各種皆有，和它的唱，做，音樂的和諧一致，這些都跟人做的「大」戲一樣我還不說，我這裏要特別提及的是它的給我印象最深刻的幾點：

第一、那些提吊傀儡的藝術家的技藝眞可說是一種「絕技」！他們是「導演者」。但因爲他們指揮的是木偶而不是人，他們本身又是演員，但他們比一切「大」戲的演員困難的是唱的是自己而做的又是別人。

第二、傀儡戲有着這樣的一個特點：傀儡們的眼珠雖然可以轉動可是面部的肌肉不能夠皺縮出來表情，正因爲有這不利的條件存在，它必把喜怒哀樂的表現完全發展到全身；頸部，肩部，腰部，臆部，四肢的關節，每一動作皆是和唱詞配合的也且深刻地表現出一種情感與意義。自然，中國的戲劇本是着重身體表情的，可是傀儡，由於不受肌肉的生理的限制，因而大動作的易發揮而較眞人更能達到靈活（如奔跑跳躍），易於「誇張」而更能加強眞實。

第三、給我印象深刻的是傀儡劇裏那種典型的諷刺的喜劇。我曾經看過一齣喜劇，諷刺的對象是「老爺」——縣官，在這齣戲裏充滿分表達出農民對於官吏的憎恨。那位「老爺」是個狗腿差出身，可是做了「老爺」之後叫「條子」吃酒，審官司問案……作威作福無所不爲。可是因爲沒有做過「老爺」而又處處要裝出「老爺」的派頭，他想正正堂堂地坐在大師椅子上可是屁股不聽指揮，不能在椅子上老實三分鐘，那種歪頭搭頸，抓耳撓腮的姿態……他想掩蓋本來面目但欲蓋彌彰，舉動每一都叫人忍俊不禁。那「老爺」輪流叫了三個年齡不同的妓女唱小調，而三個妓女所唱的歌調，旋律與她們的步伐，舞姿和各種的細微的動作表情都各別劃劃出了不同的典型。

第四、使我永不能忘記的是一齣完全由水族演的舞劇。主角是烏龜和蛤蚌，配角是魚，蝦，蟹。這齣舞劇是演的烏龜和蛤蚌戀愛的故事，當然是帶着原始的「性」的意味的，烏龜是象徵男性生殖器，蛤蚌是象徵女性生殖器，但各種動作很微妙，很「藝術化」，並不粗鄙劉露。這戲的藝術上的最大成功還是那些配角的表演，我眞驚嘆我們的民間藝術家的創造天才，他們把魚蝦蟹的行走，游泳和各種動作完全昇華爲優美的舞蹈！

動物被請上舞台和銀幕在歐美本是平常的事，如童話劇和卡通片子，可是他們還是叫動物的嘴裏講着人話，身上穿起人的衣服而走路跳舞亦皆是兩隻腳着地，可是這齣舞劇，是完全以動物自身的面目與動作的特質出現，這個，不僅在中國的一切的人做的戲裏沒有，就是在近代的世界藝術上恐怕也是一個特殊的存在！

第五、傀儡戲的另一特點：它不像一般的「大」戲專以歷史故事爲題材而有許多完全是用日常的民間生活；編成的，我們見過的有些就是以怕老婆和婆媳之間的矛盾爲題材的而服裝亦是現代服裝，台辭完全是對白而穿插以民歌小調以湊單調，這樣，基本上已經不是一般的民間戲的「歌劇」形式而是「話劇」的形式了。

我覺着這一點很重要，如果說中國的舊戲從京劇到一切的地方劇，基本上都是以「忠孝節義」爲主題，以歷史故事爲題材而在唱做，服裝，臉譜亦皆定型化了因而阻礙了自身的進步，那末傀儡戲就是打破了這種定型化的，它能關照現實，不斷地吸取新的題材因而決定着本身也就是跟着時代生活的進步發展而進步發展的。

第六、傀儡戲的再一個特點是它的大量地保存了漢民族的古代舞蹈。

中國的舞蹈藝術現今只有在邊疆民族裏面盛行着而漢民族的久已失其獨立性了。它一部分溶化於戲劇，一部分轉化爲「武藝」（拳法，舞刀，舞棍，舞劍……），此外在舞獅（只有廣東省有）玩龍燈，划龍船和迎神賽時的「跳神」裏面還保留了一點；可是在戲劇裏，京劇和一切的地方劇裏所存留的亦極有限，祇在「台步」裏保持一些原始的動作，可是在傀儡戲裏我們就可以大量地鑒賞到古舞。大部分的戲都是如此，每當一個角色（多數是女角）之出場時，在未開始演唱之先起碼要做上一兩分鐘的舞蹈，舞蹈的形式變化頗多，它似乎跟所要演唱的內容是協調的。差不多每段唱皆有這樣的「緒舞」，因而也就加重戲的魅力與氣氛。我想，要想研究漢民族的古舞，傀儡戲倒的確有着很多的材料。

以上是我對傀儡戲的一點點膚淺的印象，當然還有更多的東西我還不知道，我希望我們一般的戲劇家和民間藝術的研究者能夠注意到它。

秋季木展揭幕

中華全國木刻協會定期舉辦之秋季全國木展，籌備已逾半年，閱決定於十一月三日起在大新公司畫廊展覽二星期。近來各地作品已寄到不少，不日即可開始審選云。

又該會本年春季木展代表作五十餘幅，原擬洽交萬葉出版社印行，後因製版印刷費用浩大，該社不勝負担而告中綴，現擬候秋季木展閉幕後設法合併刊印。

遊蘇日記

茅盾

餘興休息時，我們在別室用茶點。大會主席塔吉葉娃女士來敍談甚歡。這位年青的社會保險部長衣服甚爲樸素，沉默寡言笑；她能聽懂英語，但不能說。她的面貌完全是東方型。或譯她馬上就要結婚了，她好像很難爲情似的，臉上有點紅，說，如果那時我們還在塔什干，請我們吃喜酒。不過後來我們並沒趕上她的佳期。

十一時半，餘興完畢。我們回招待所，吃了晚餐即就寢，那時已幾是半夜兩點鐘了。

三月九日，星期。昨夜月光甚好，今日果然是好天，陽光滿室。九時半起身，匆匆盥洗後即進早餐。十一時進城，參觀尚未完工之「奈伐依衣戲院」。奈伐依（Alishir Nevayu）生於一四四一年，卒一五〇一年，是烏茲別克文學的奠基人，又是十五世紀中葉近東及中亞最偉大的詩人，科學家和政治家。他是烏茲別克民族古代文化的代表者，地位相當於阿塞爾拜然民族的尼薩彌（十二世紀大詩人），很受現在烏茲別克人民的崇拜，戲院冠以他的大名，當然是表示紀念。這戲院的全名應是「阿卡迭明（Academic）奈伐依衣紀念國家歌舞戲院」，一九四三年開工建築，（這時衞國戰爭還沒有完呢，）預定於本年十一月七日以前完工，以迎接蘇維埃革命的三十年週年紀念。我們參觀時，未見有工人在工作，例應休息。全是因爲今天是星期，當然還部工程已完成十分之七，現所剩者惟內部裝飾而已。這戲院共計七萬八千立方公尺，除了裝有「譯意風」的一千五百座位的戲場而外，又有六廳，代表烏茲別克共和國所有的六州。前廳最大，則名爲「奈伐依衣廳」，將來在此廳中要樹立雕刻家尼可拉支（曾得斯大林文藝獎）所作的奈伐依衣像，四壁的浮雕及壁畫則取題於奈伐依衣的作品。至於代表六州的六廳，各自有其不同的風格，由烏茲別克最有名的石刻家担任繪壁，窗戶及門欄上的雕刻。本日我們參觀時，就遇見了專作大理石雕刻的繪畫匠，朱拉也夫，以及七十歲的共和國人民藝術家哈西布拉脫．阿司丹科洛夫。（他的小孫子僅八九歲，也能夠幫助祖父作雕刻了）。所有這些雕刻都是民族形式的，——繁複而巧妙的圖案。這戲院的設計者爲科學院會員施丘洗夫，工程監督爲科學院通訊會員烏司答西林．莫拉都夫，內部彩色設計者爲列比科夫教授。全部經費四千萬盧布。將來落成後，這無疑的是塔什干第一壯麗的戲院。而且，因爲撐起戲院周圍的雜色小屋都將折掉，而拓爲廣場與花園，並築噴泉云。

看了「奈伐衣戲院」後，又在市內巡遊一周，然後至「斯大林紡織印染工廠」。這是戰前第一個五年計劃時建築的，全廠現有紗錠二十三萬，織布機六千架，工人一萬二千；除有實驗室外，並辦有製造另件及染料等附屬工廠。出產之布，花式共七百餘種。

該廠總工程師及職員多人陪着我們依生產程序走了一遍，我們所得最深刻的印象是工作效率高和衞生設備十分完全。但使我們最感興趣的，則是文化娛樂和福利事業（病床三百五十，）該廠有自辦的醫院，及多數的診療所；後者即設於廠內，每部門都有一個。至於托兒所，共有六處，共可容納嬰兒千餘。我們只參觀了一處，設備之完善和我們在別處所見的只有過之而無不及。

最後，參觀該廠的文化部，（俱樂部）。這是獨立的一所大房子，有八百五十座位的劇場，除星期一休息，每週演電影五六次，每月演話劇一二次，此外又有音樂會，跳舞會等，無定期。有圖書館，藏書萬餘卷。其他有關文化娛樂的工人業餘組織，種類繁多，不及列舉。據云：在共和國的業餘組織競賽中，該廠常居首位。

參觀完畢，又在該廠管理處吃茶點。名爲茶點，實在是冷盆，麵包，酒，汽水，糖果，式式都全，而且很豐富，和正式宴會比起來，僅無熱菜而已。這一頓「點茶」就吃了一小時光景，賓主舉杯互祝，極爲熱鬧。告別時該廠又贈花布以爲紀念。

——續六二——

從數字中看蘇聯出版事業

蘇聯書報社於九月三十日報告稱：用蘇聯各民族語文印行的書籍數量，在蘇維埃統治期間，已增加三十二倍。目前用一百十九種語文出版書籍。列夫．托爾斯泰和高爾基的著作，已譯成蘇聯六十六種民族語文，莎士比亞的著作已譯成二十種語文，達爾文和季米里亞席夫的科學著作已譯成十一種語文。

社會政治著作物，約佔用各民族語文發行的一切出版物之中的二分之一，而科學著作物和普通學校及高等教育機關的課本佔三分之一，小說佔五分之一。

單就土克曼而言，所出的書籍，比一九一三年在目前一個蘇維埃共和國領土上所出的書籍總量，要多些，而在三十年前，土克曼是俄羅斯最落後的邊陲。所出版的書籍，在烏克蘭，比一九一三年多一百六十三倍，在亞美尼亞多一百零二倍，在烏茲別克多一百倍。一九四六年，烏茲別克斯坦約出書六百萬冊，在亞塞爾拜然出五百五十萬冊。

在蘇維埃政權的第一年間，各民族共和國的課本，大都只是從俄文翻譯發行的。而現在，在烏克蘭，白俄羅斯，亞塞爾拜然及喬治亞，所出版的書籍之中，約百分之八十都是各自民族的作家和科學家的原著的。他們的著作今天已在各自共和國的國外流傳很遠了。例如，烏克蘭偉大詩人謝甫琴柯的作品，已譯成蘇聯三十三種民族語文，亞塞爾拜然詩人尼查密的詩篇，已然成十二語文。

追記山海校慶

參加者卅餘單位 農友來賓千餘人

十月一日爲山海工學團成立十五週年紀念，下午二時大會在禮堂中揭幕，行禮如儀後由培才學校方主任自力女士，僞宅國民學校校長等相繼演說，均極懇切，農友孟根茅校長，小先生徐福臨等先後致辭，具熱情，三時許餘興開始有「迎賓舞」，「山海校歌」，「十月歌詠」大合唱，「西藏民謠」表情，「海軍舞」，「小姑娘」，博得鼓掌不絕，等節目，並有育才學校同學參加表演「操運船」，「保保舞」，「農作舞」，「大合唱」，以示慶祝，五時更提高了情緒，賓客依依不捨方告結束，揚別。

耕耘出版社 天下圖書公司 新羣出版社

遷滬兩週紀念 聯合特價十天

——十月二十五日至十一月三日——

優待讀者 一律七折

蘇聯木刻 葛一虹編 九一、〇〇〇元
普希金畫傳 葛一虹編 二二、四〇〇元
蘇聯計劃經濟 吳清友譯 一一、二〇〇元
蘇聯財政制度 吳清友譯 一一、二〇〇元
蘇聯工業發展史綱 [illegible] 一一、二〇〇元
蘇聯要求什麼 [illegible] 一四、〇〇〇元
生命在呼喊（四幕劇） 葛一虹譯 八、四〇〇元
我的小朋友（兒童文學） [illegible] 五、六〇〇元
大衆科學叢書（上下冊共六冊） [illegible] 五〇、四〇〇元
清流萬里 望穿秋水 于伶・田漢等著 二八、〇〇〇元
守望萊茵河 西蒙諾夫著 一六、八〇〇元
羅斯福見聞秘錄 海爾曼著 一一、二〇〇元
江上行 [illegible]
雪裏鑽 [illegible]
沸騰的歲月 [illegible]
生命的零度 [illegible]
霧城秋 艾明之著
生活的一頁 [illegible]
新人的故事 [illegible]
喀特雅最幸福 柳無垢譯
[illegible]
中國古代社會史 呂振羽著
中國社會史綱（一） 呂振羽著
中國社會史綱（二） 呂振羽著
中國社會史諸問題 呂振羽著
近代辯證法史 沈志遠著
中國經濟動向 [illegible]
經濟論衡 許滌新著
亞洲蘇聯 [illegible]
思想方法與讀書 [illegible]
論阿Q 張天翼等著

發售處 生活書店 新知書店 利羣書報聯合發行所 作家書屋 自由出版社